

SUEÑO DE UN PROYECTO

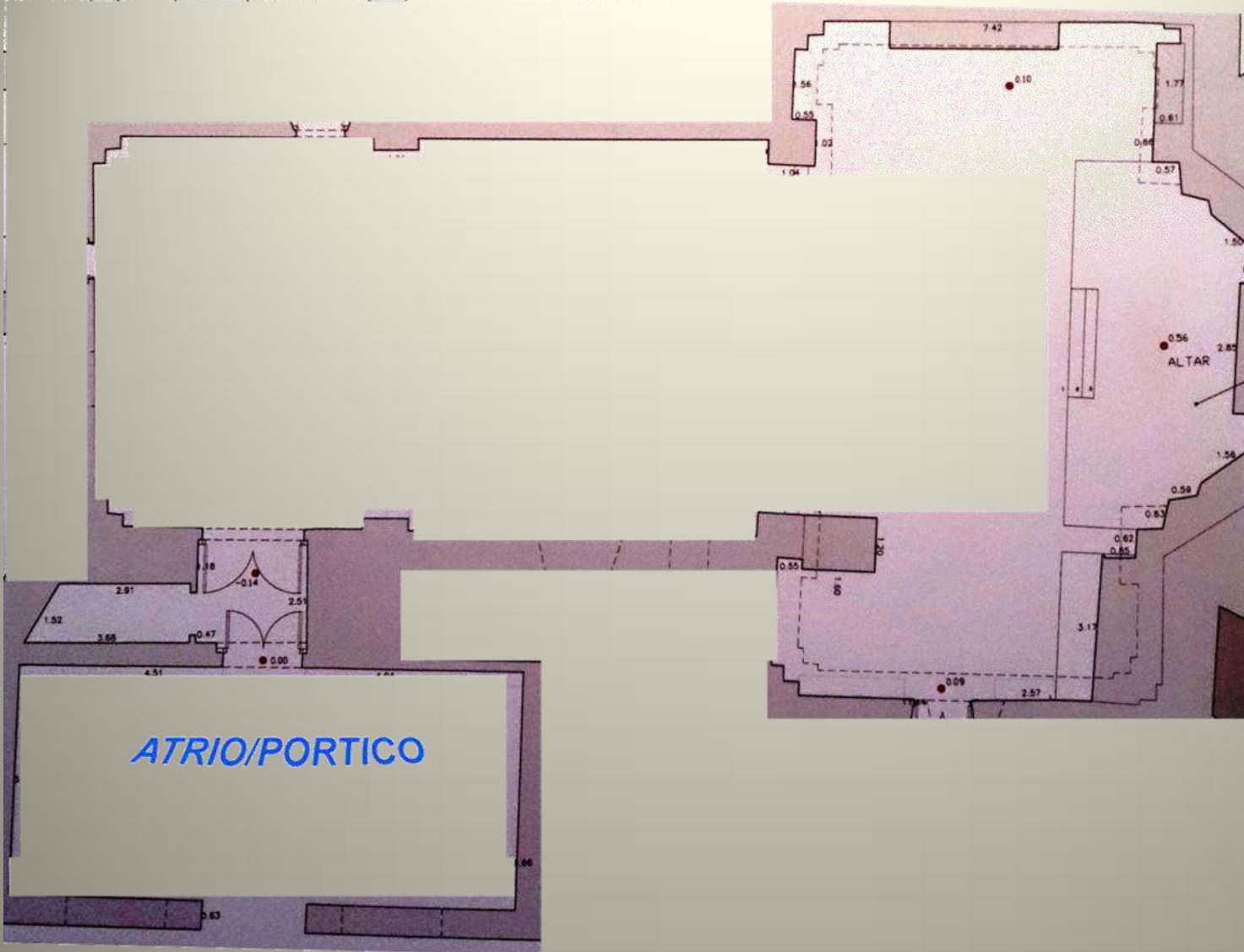


Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.

Ideas, motivos, sentimientos, símbolos

...







Resumen de la exposición en el Museo de Arte Contemporáneo de Santander y la Bahía, para el año 2000, que titulé "Vivir en el tiempo". La exposición se presentó en paralelo a la muestra de arte clásico, dedicada a las exposiciones que han celebrado una concepción clásica que observaba. El arte contemporáneo responde, por su parte, a la concepción clásica, redefiniéndola. La concepción clásica es la que define el orden. Dicho de otra forma, no solo es el orden y la rectitud que establece, es igualmente como todo aquello que es ordenado, es decir, que se pose en orden, que sea organizado, tiene el orden establecido, pero a través de otras concepciones y metodologías. No son el orden y la rectitud lo que importa. Goya nos pone en guardia contra las concepciones y metodologías que establecen un orden fijo, sin tener en cuenta que, como dice el poeta, "no hay orden sin desorden". El orden establecido, que la mayoría de las personas quieren, es un orden que no responde a la dinámica de la historia. ¿De dónde procede este orden? De la memoria, porque, tanto aquella memoria colectiva de la memoria histórica, como aquella memoria colectiva de la memoria social. Es difícil de explicar, del porque de cuando nacemos. Es difícil de entender, con el concepto de la memoria, porque responde a los procesos mentales.





Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



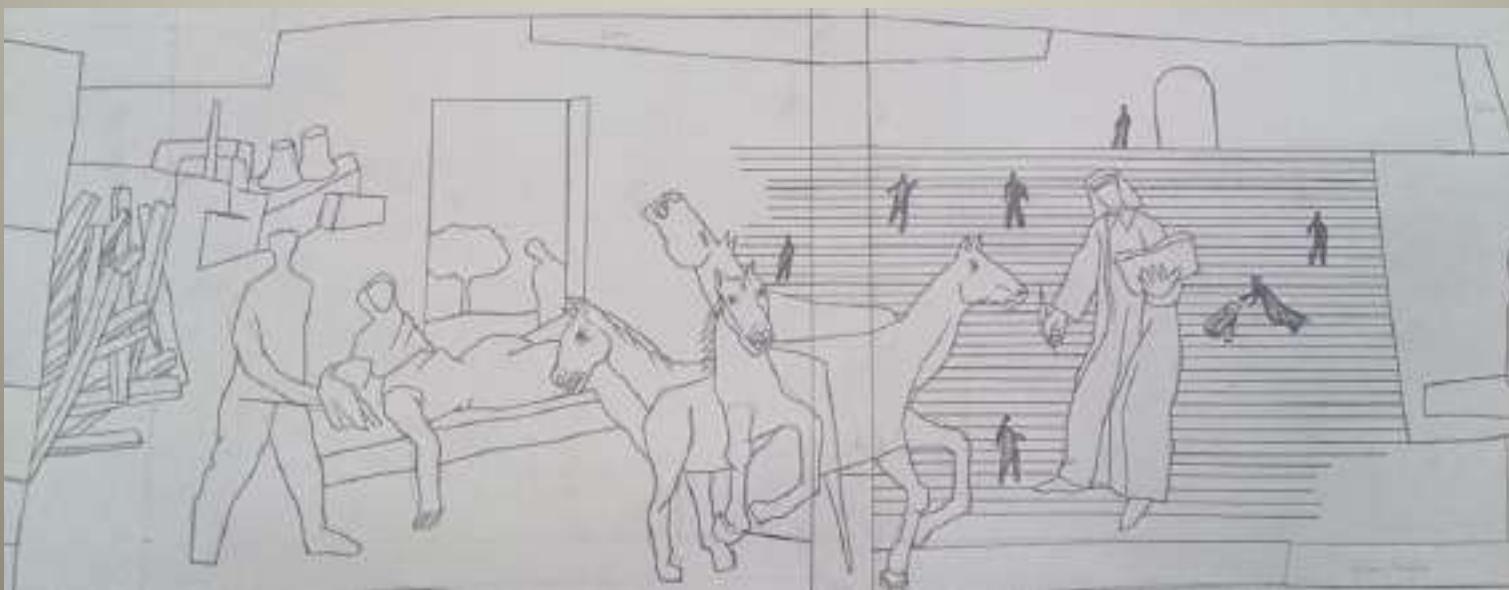
Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



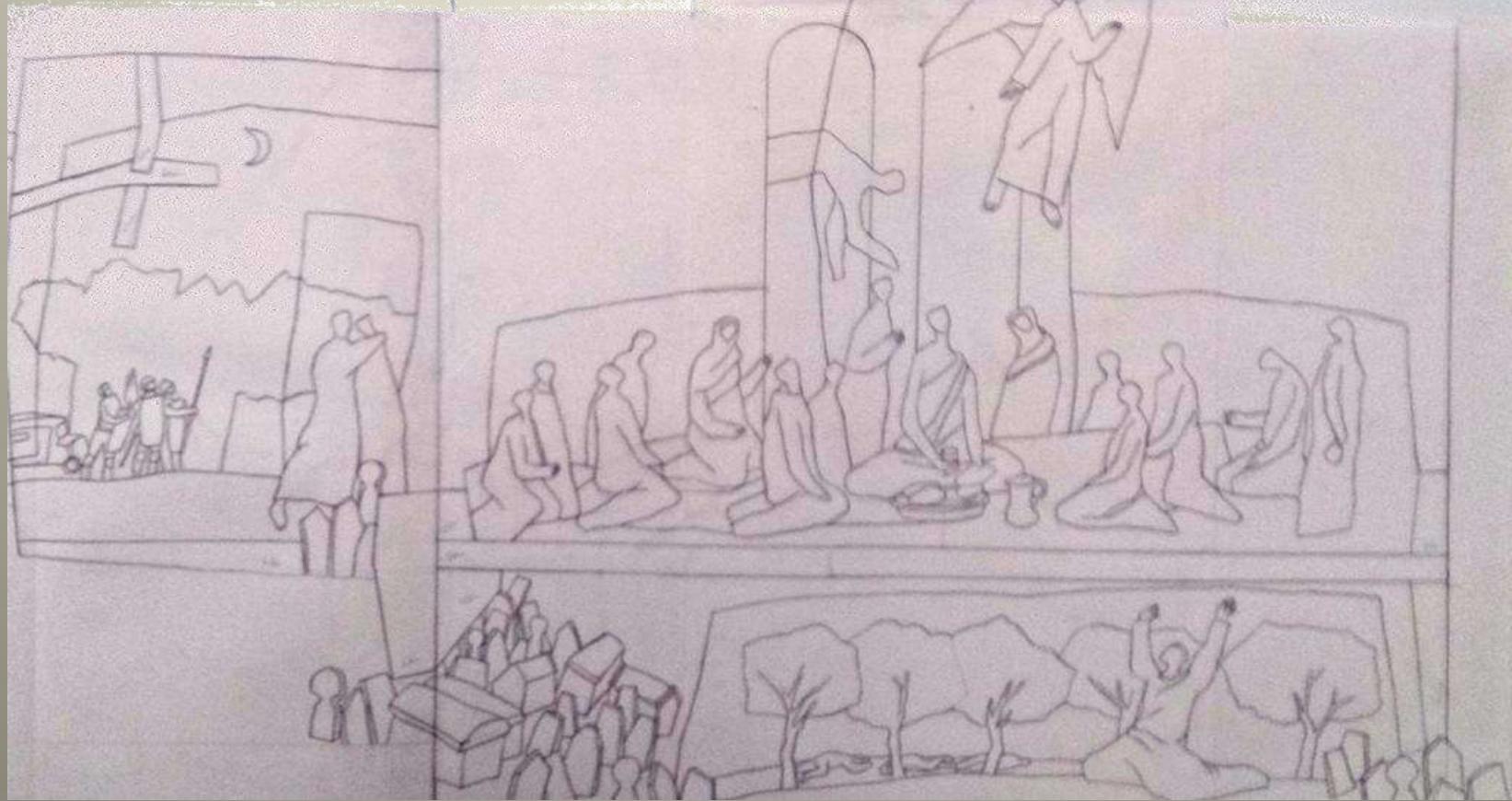
Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



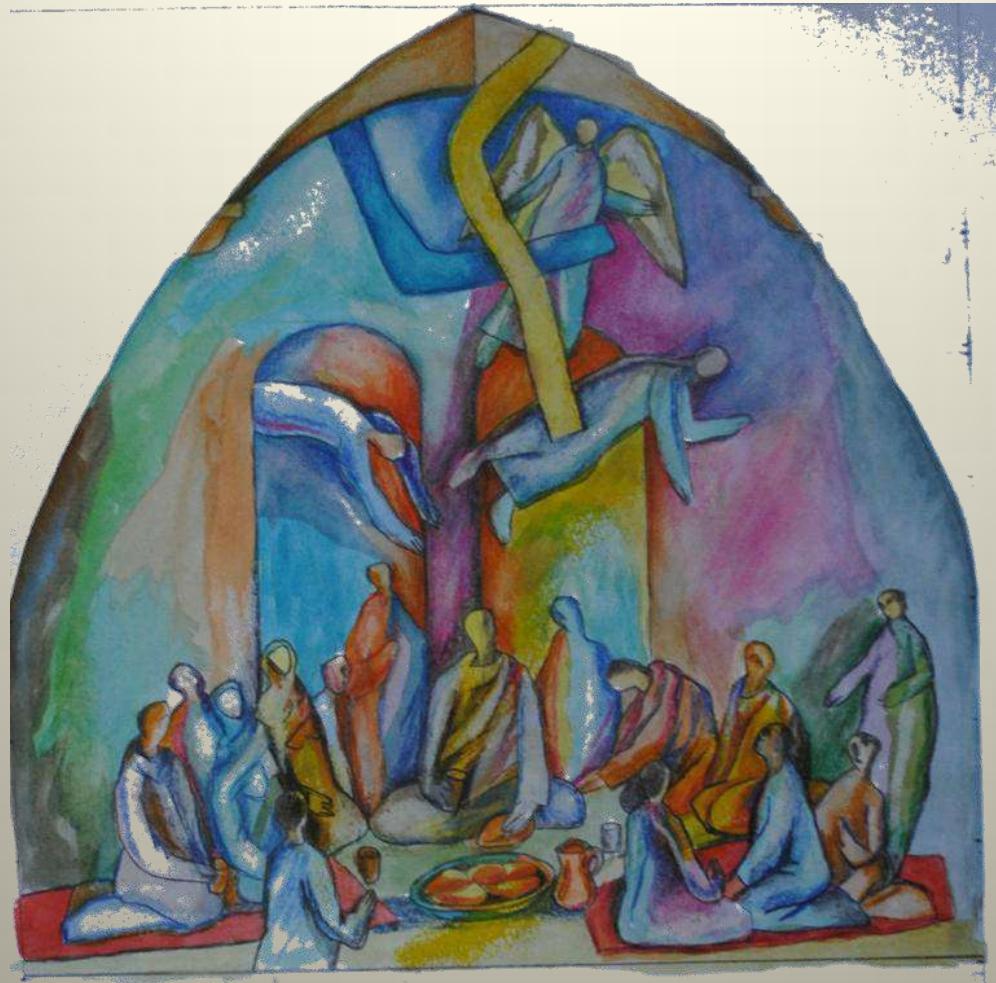
Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.

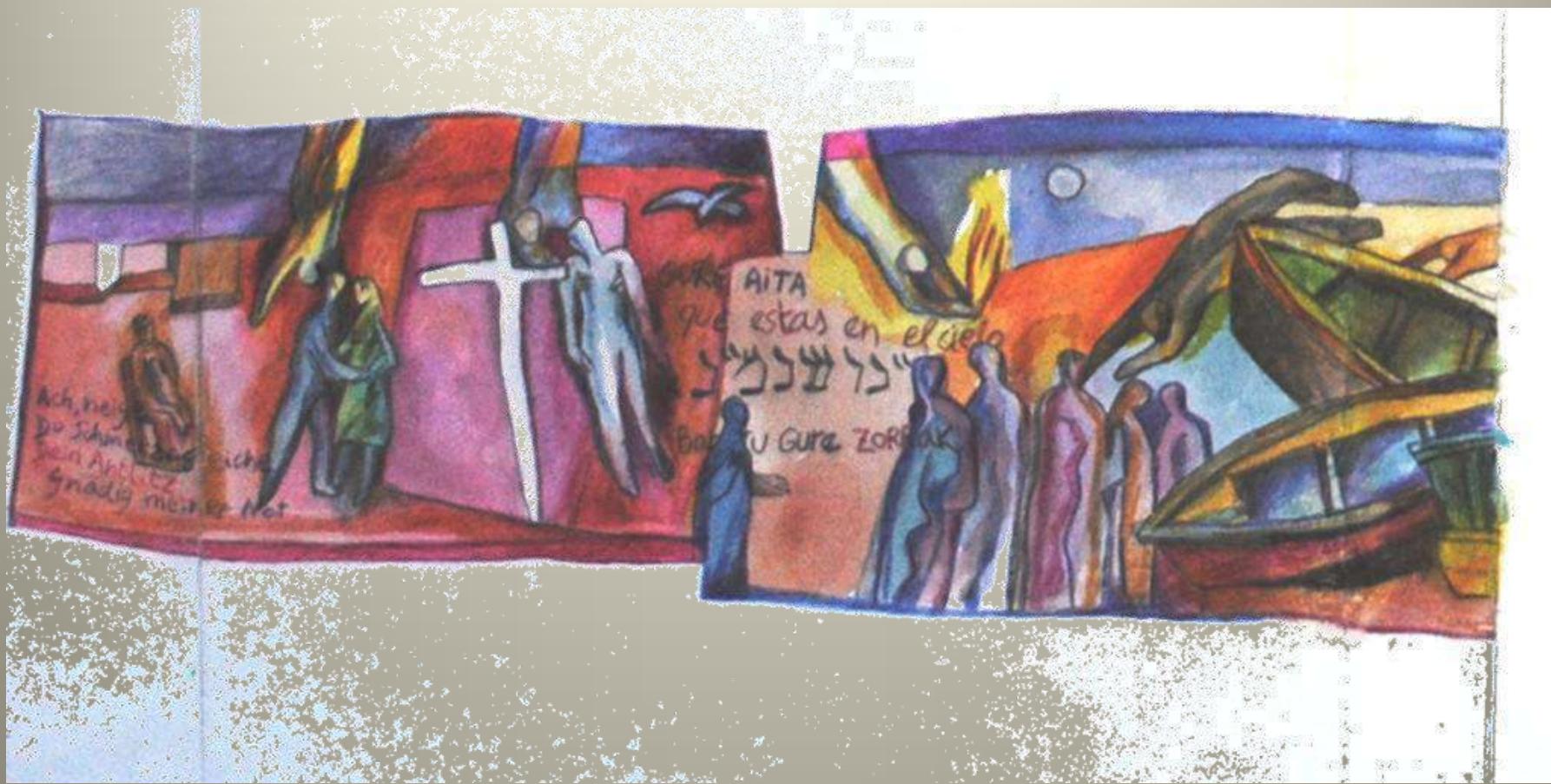




Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



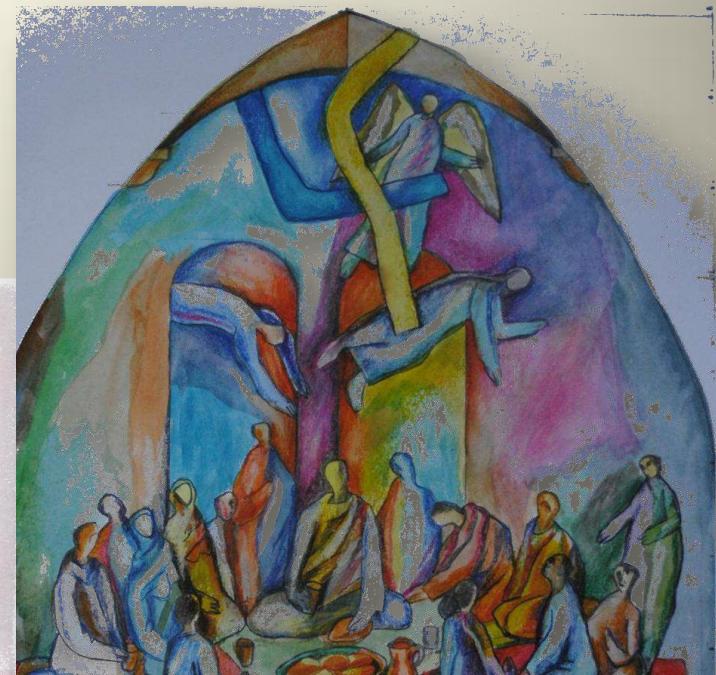
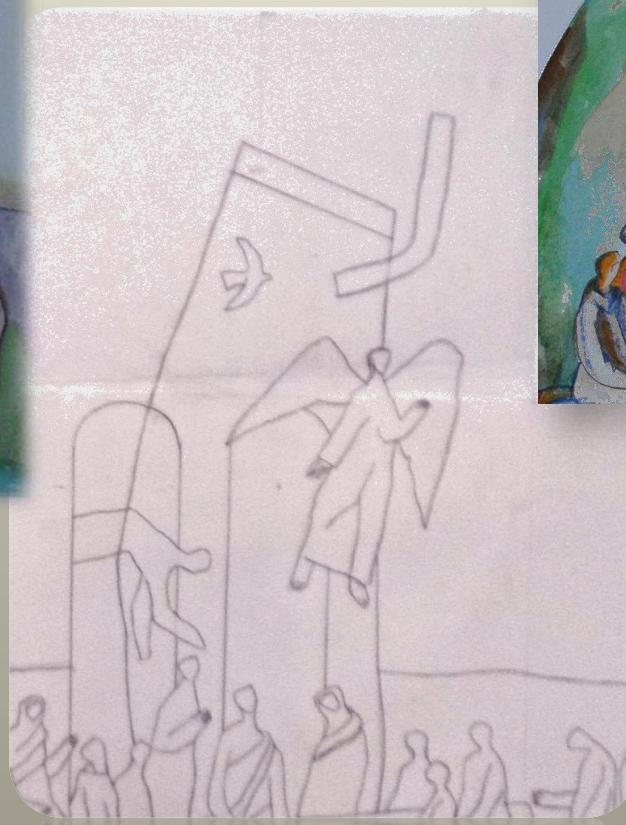
Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



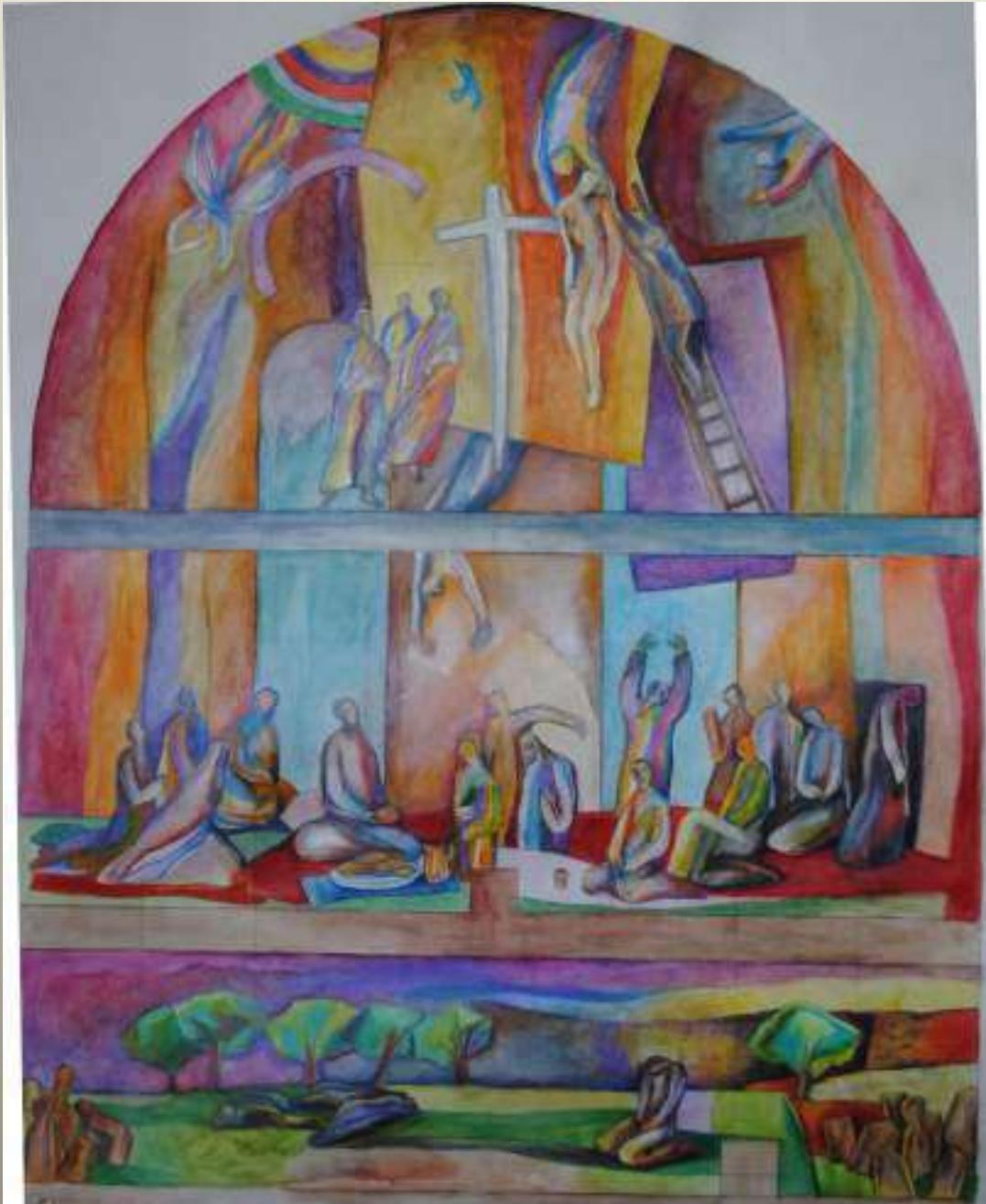
Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



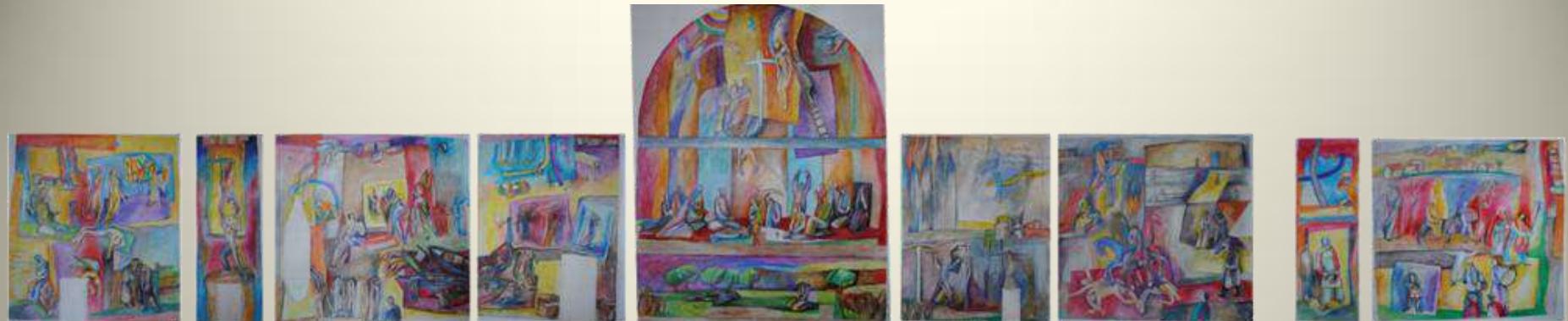
Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



λαντετ Εγκαίδια-Γυμνασίου Καθεύδρια Σάντα Ιωνία.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



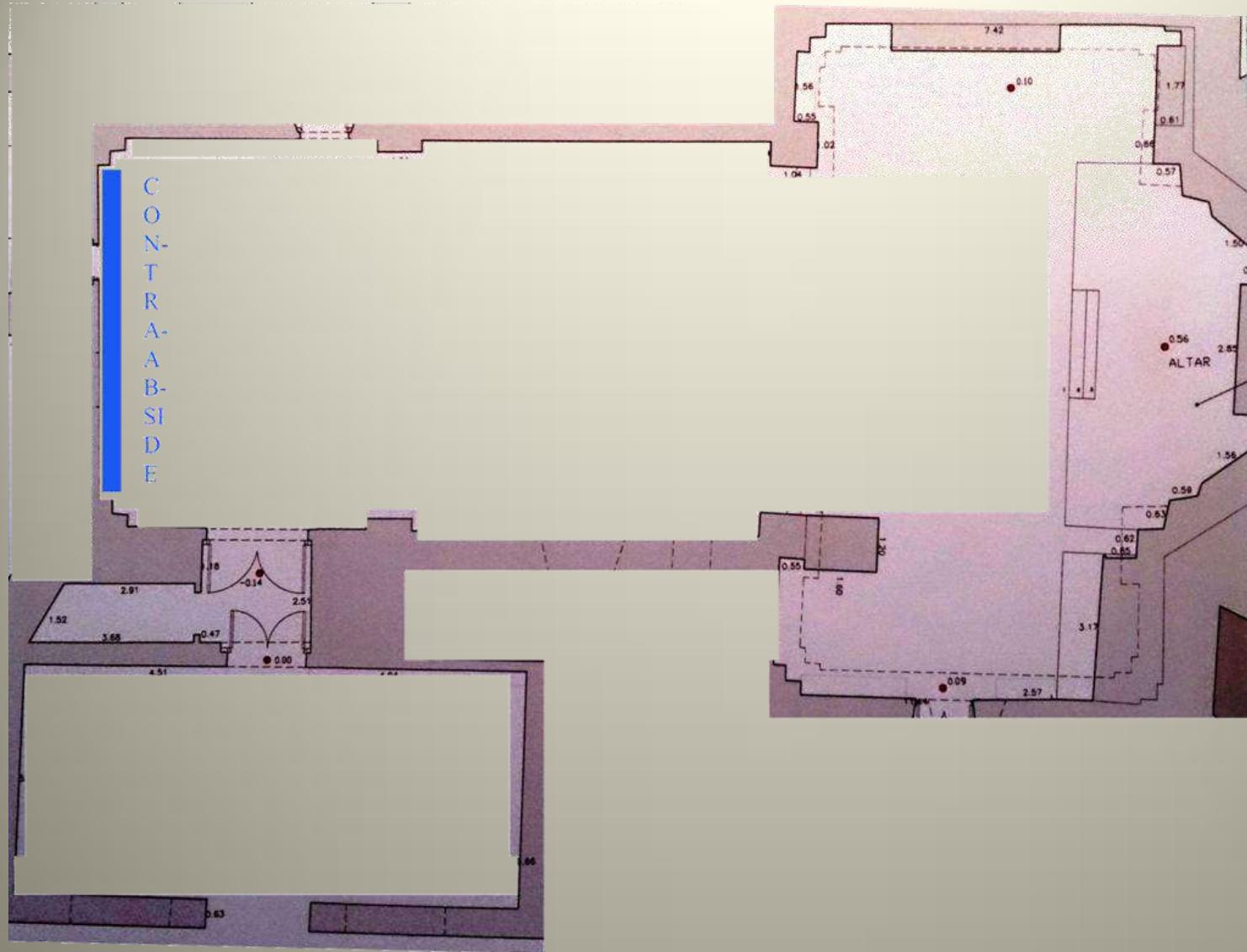
Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Caja de Pensiones para la Vejez



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.







Xabier Egaña-Fundación Catedral San



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.







Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



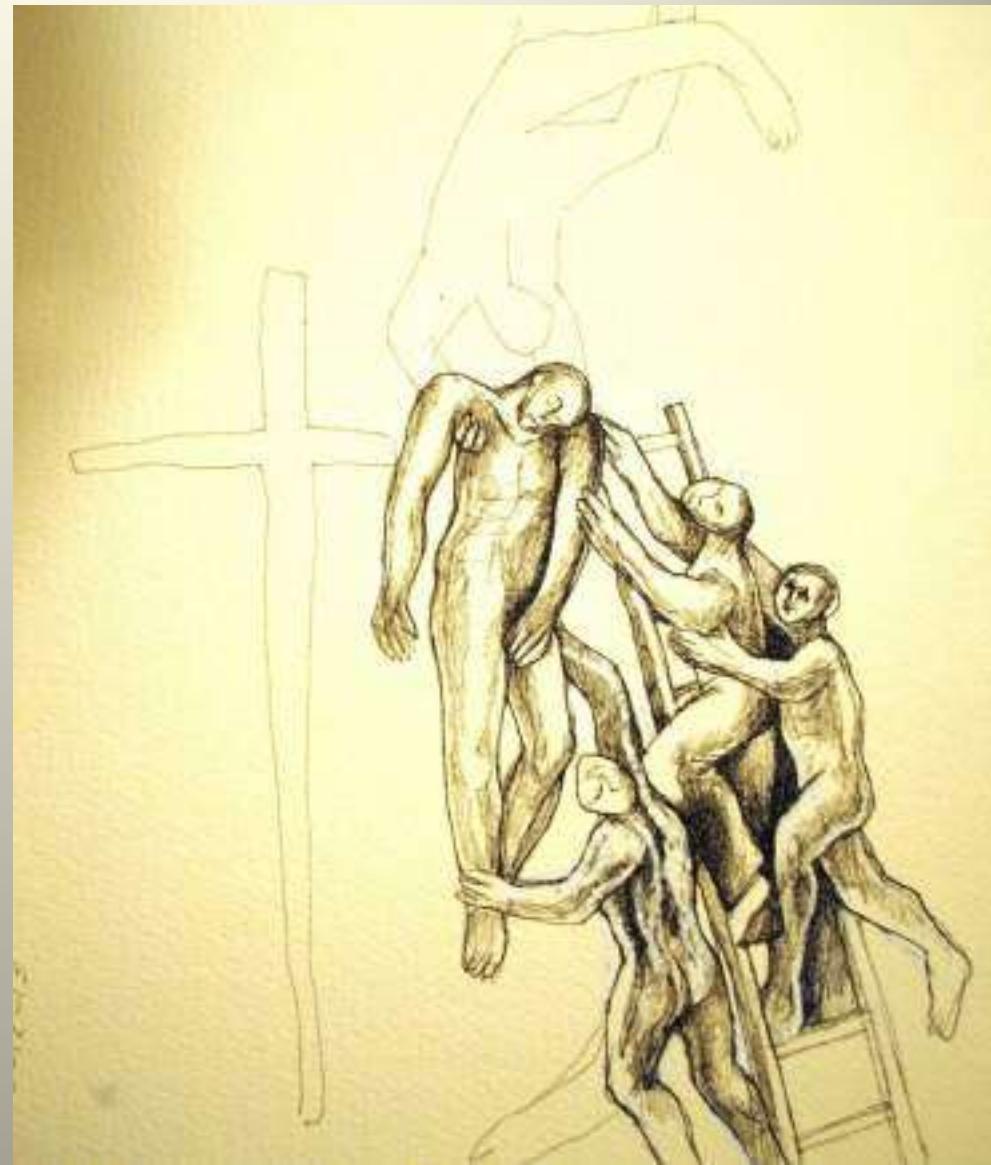
Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



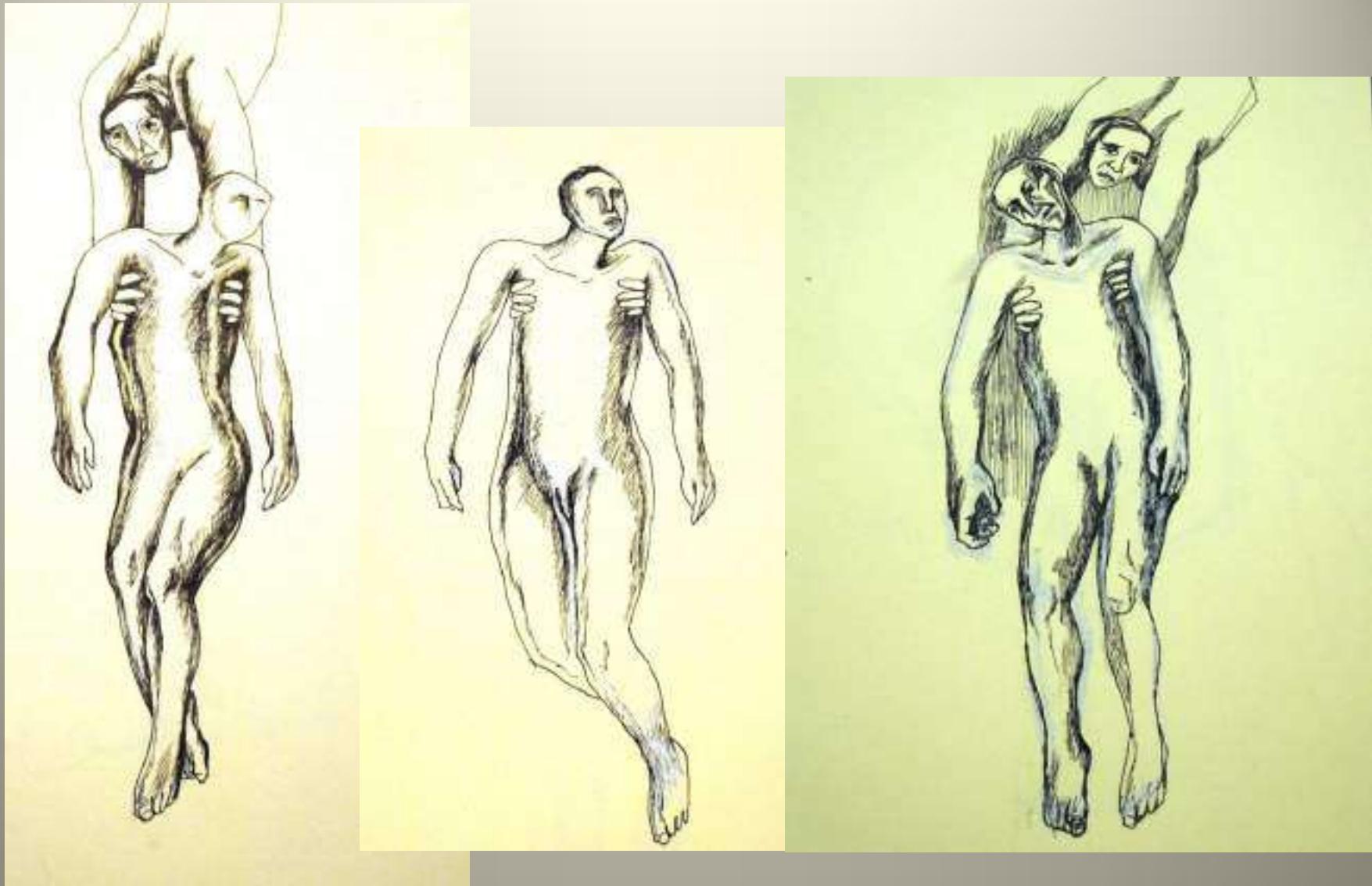
Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



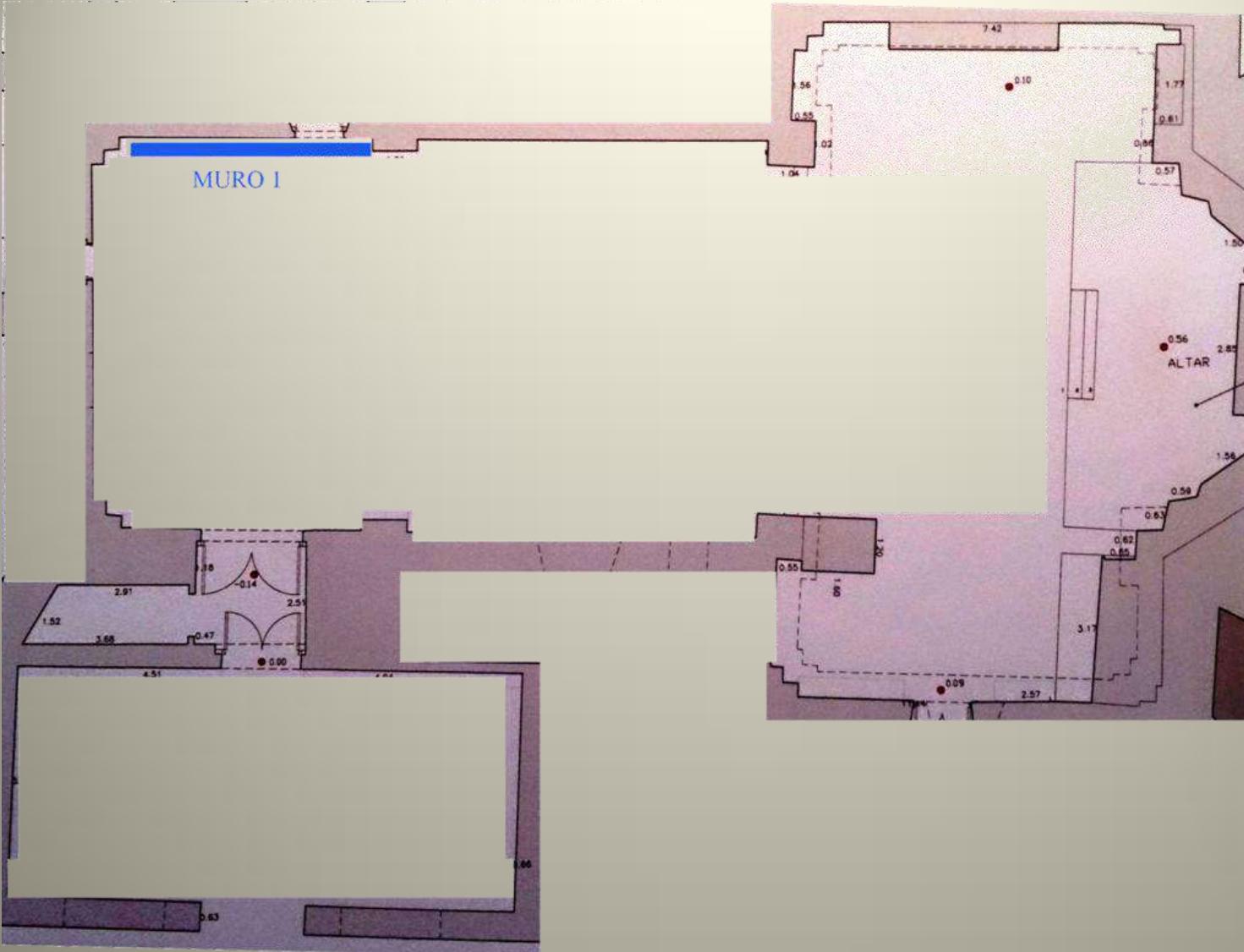
Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.

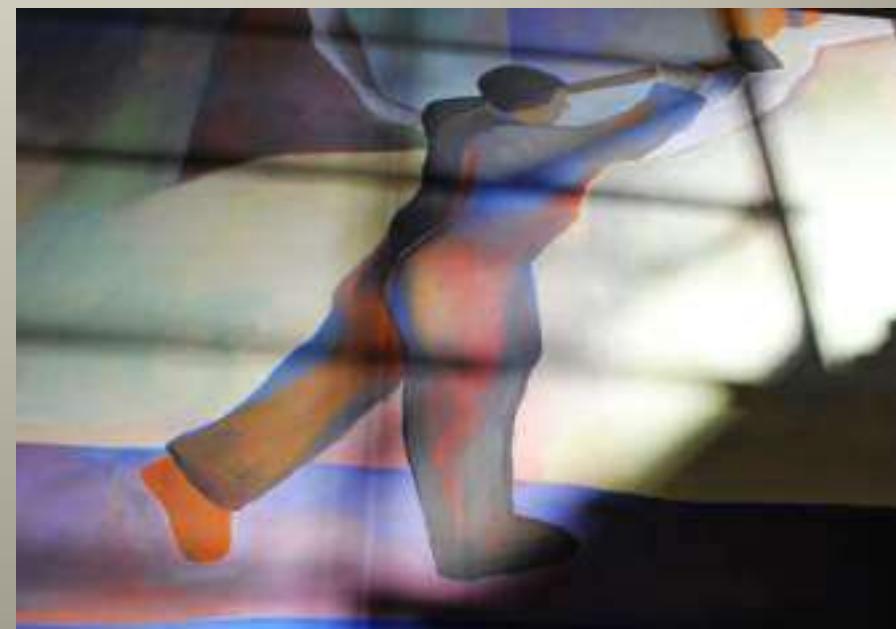


Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.

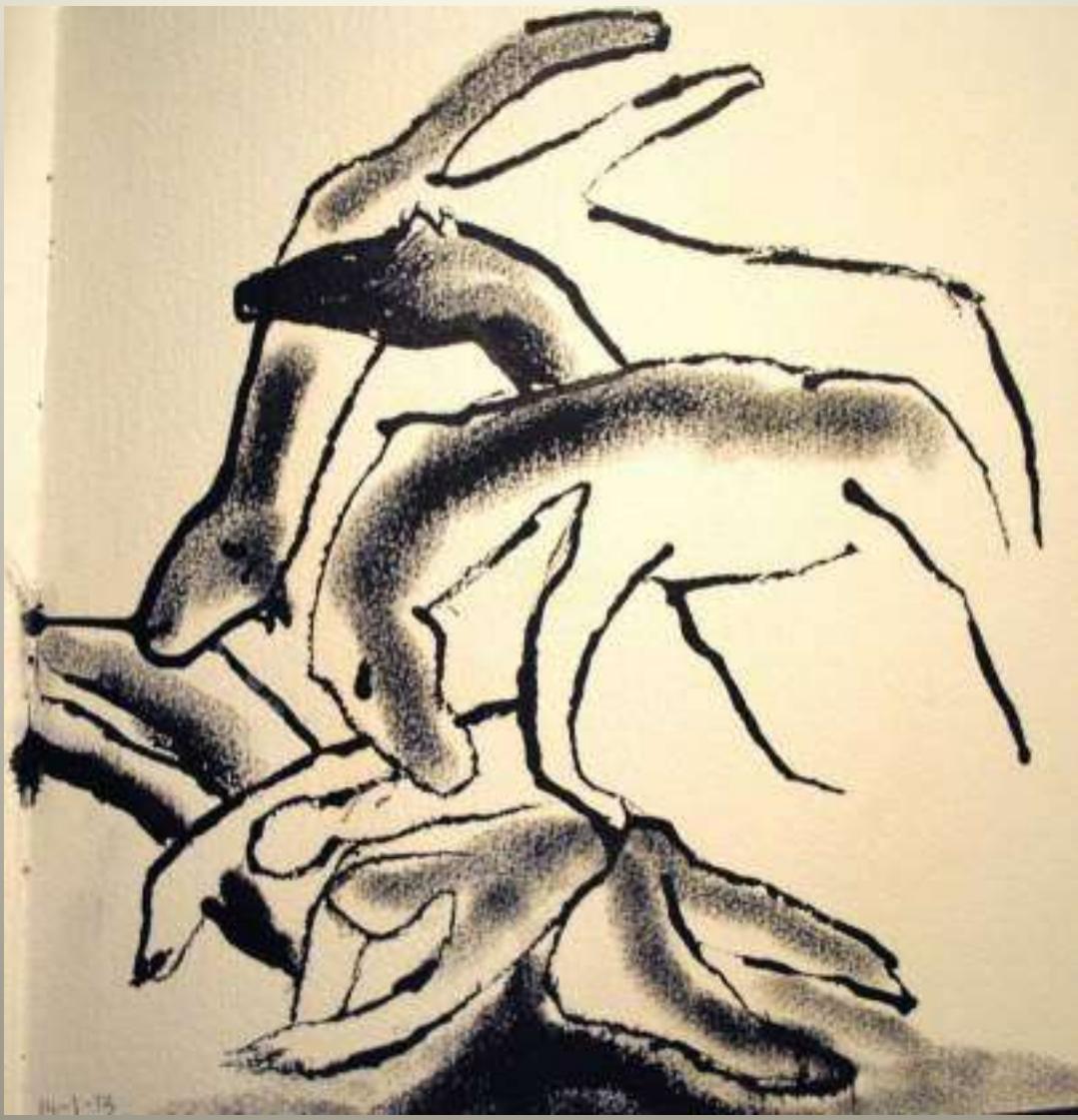




Xavier Egana - Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



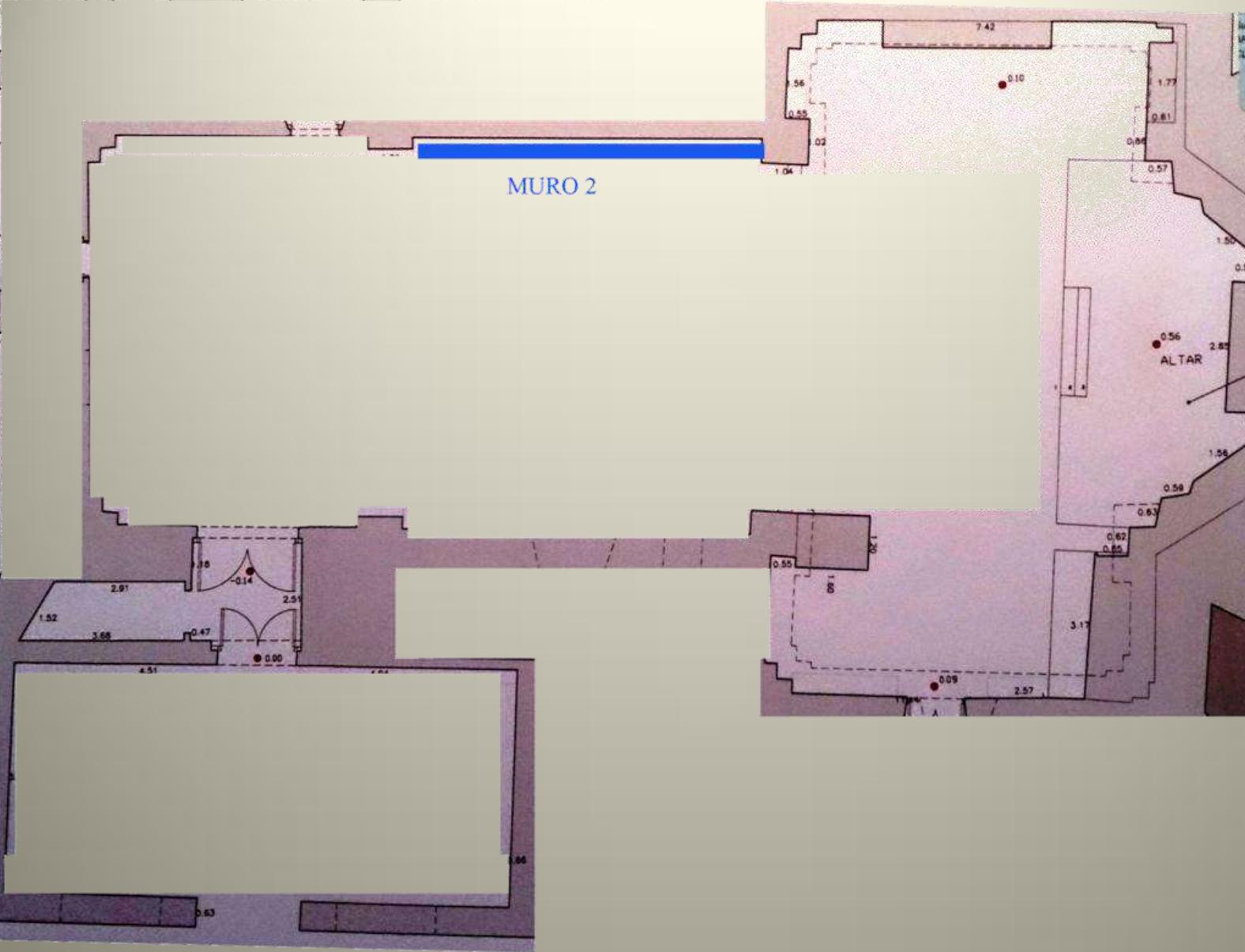
Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.

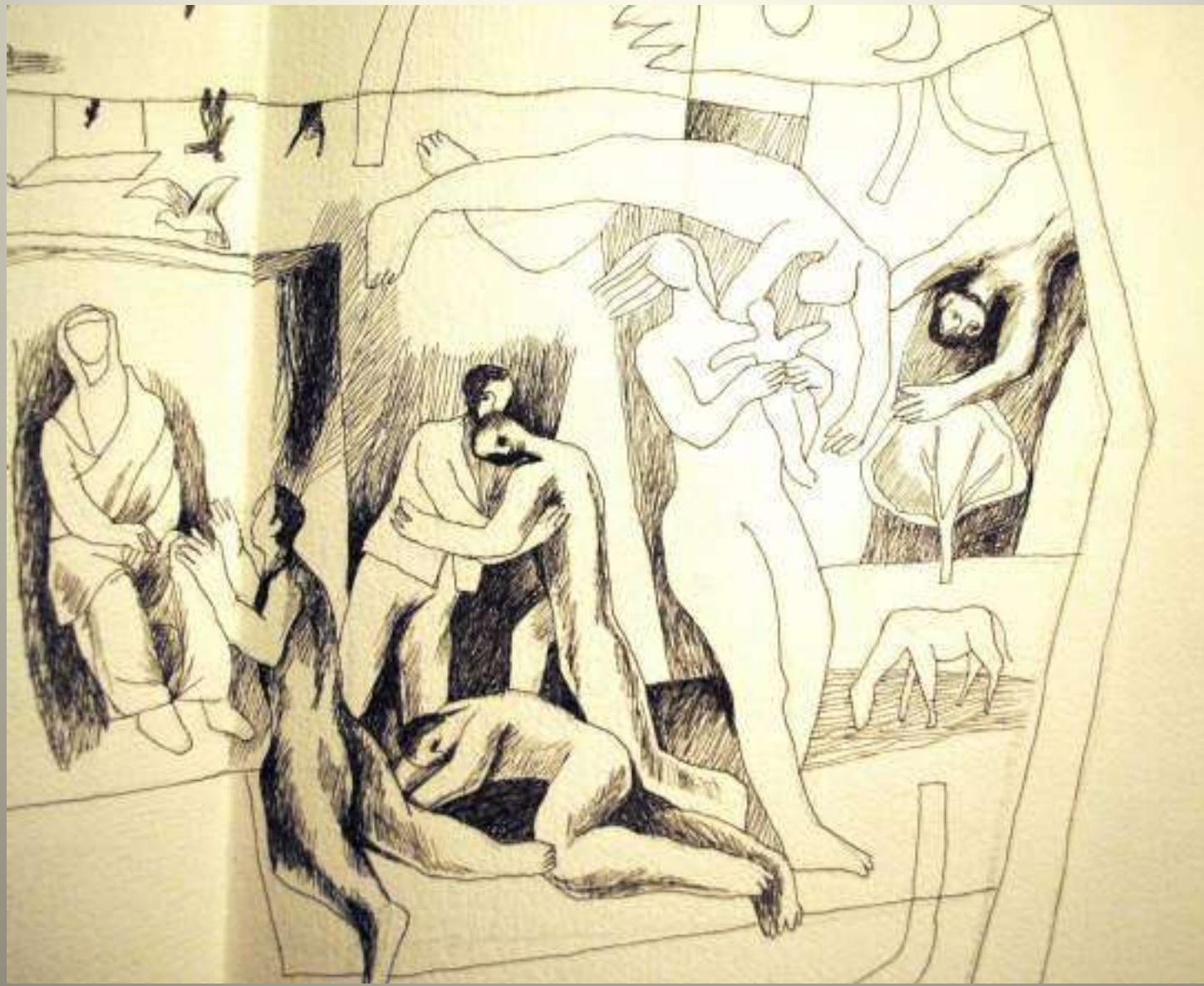


Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.

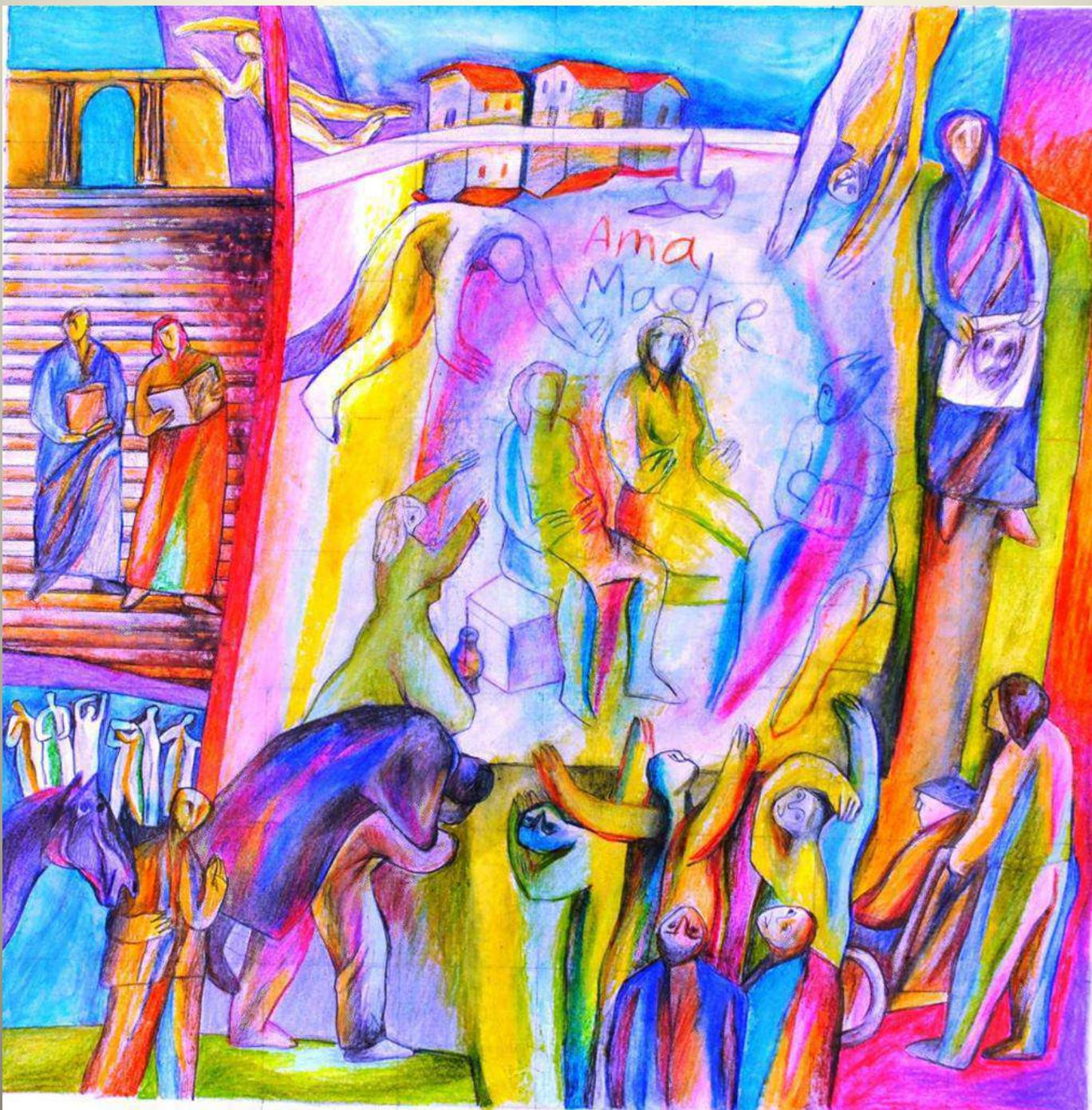


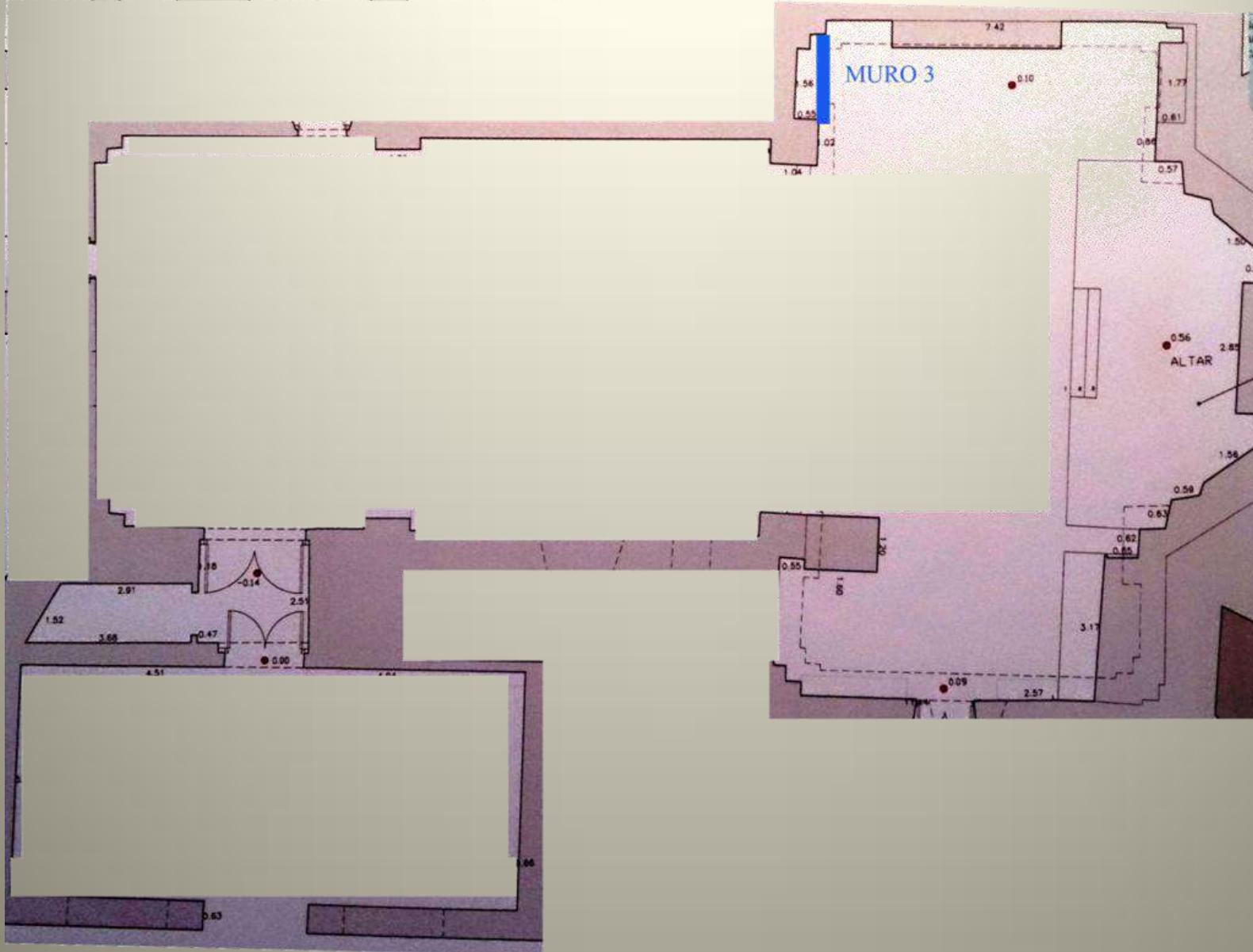


Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



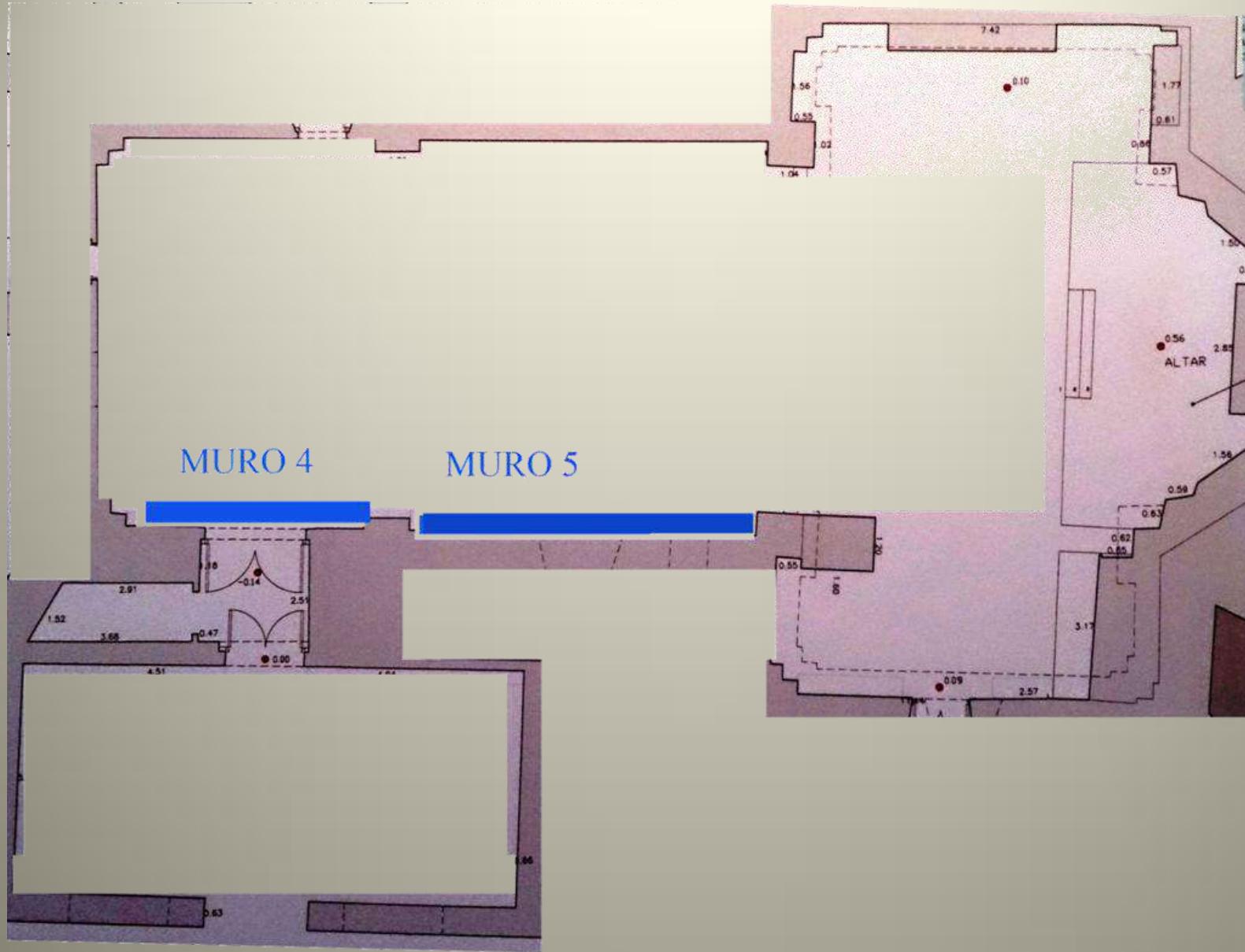
Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.





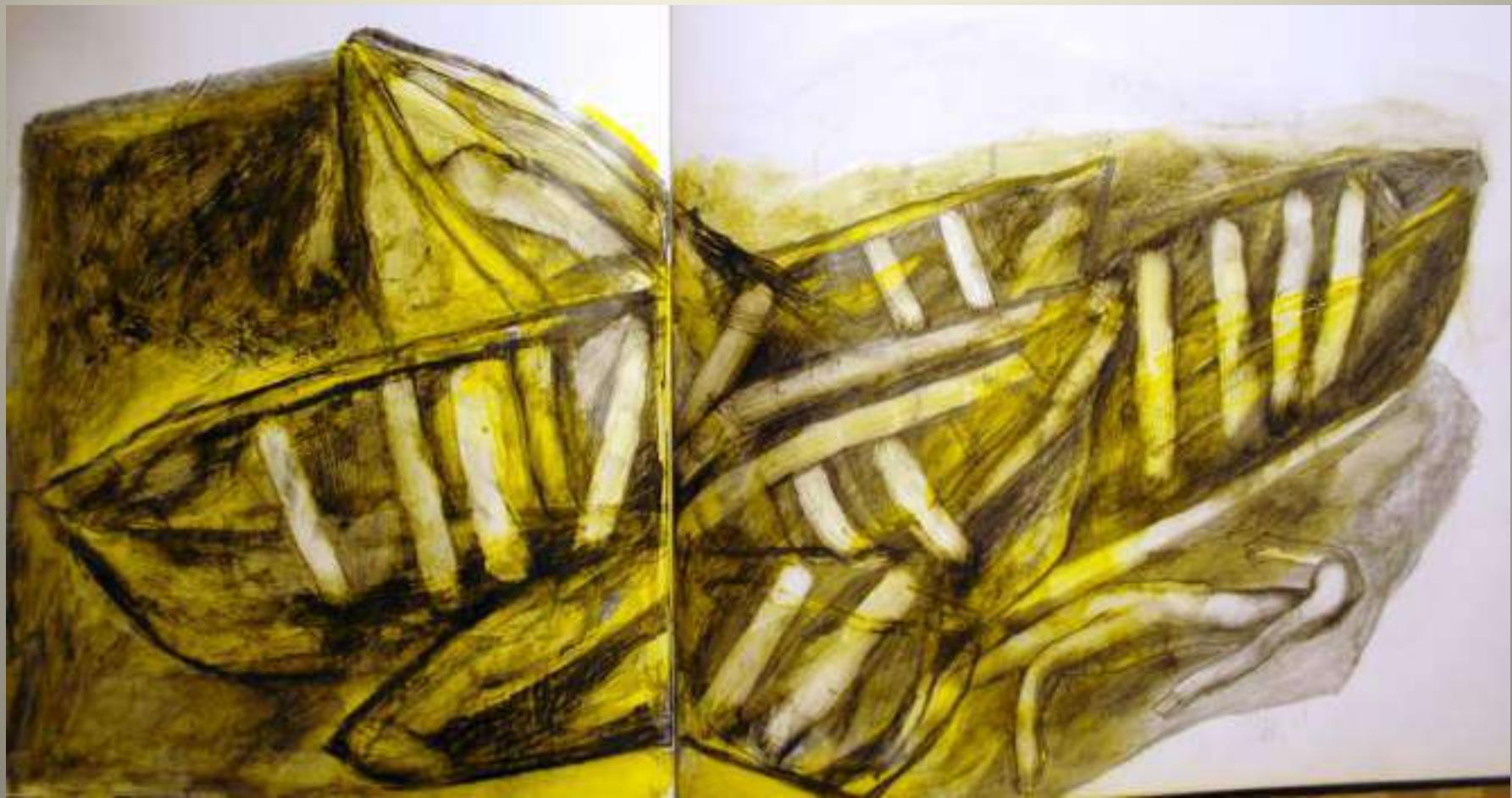


Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.





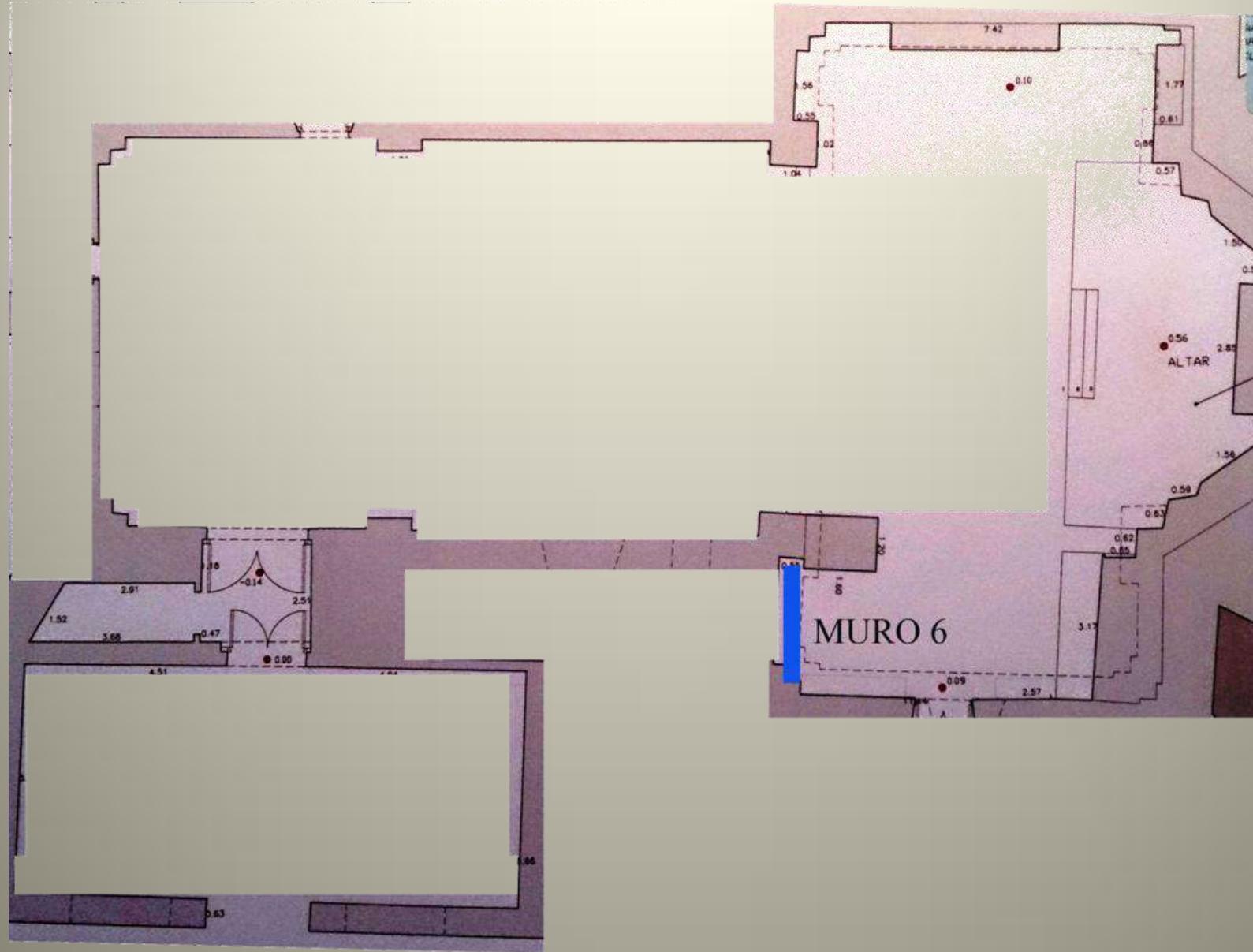
Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.





Xabier Egaña Fundación Catedral Santa María.



Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.



El recorrido termina por ahora... Su grito y su espera nos aguarda todavía...

Xabier Egaña-Fundación Catedral Santa María.