

EGITARAU KULTURALA
PROGRAMACIÓN CULTURAL

TRASZENDENZIA OIHARTZUNAK 2020 ECOS DE TRASCENDENCIA

III. Zikloa • III Ciclo



Xabier Egaña. "Pinturas para la Vida"
[Fragmento de Murales Iglesia de Antezana-Andetxa]

"BIZITZARAKO MARGOAK" Espazioan
Espacio "PINTURAS PARA LA VIDA"

ANTEZANA-ANDETXA

MAIATZAK 16a, larunbata
Sábado, 16 MAYO

19:00



GOSPEL BILBAO

Gospel Bilbao 2012an sortu zen, gospelaren balioak eta "espiritua" sustatzeko asmoz. 30 abeslari baino gehiagok eta 6 musikariko banda batek osatzen dute. Abesti erreibindikati-
boak jotzen dituzte, itxaropena eta alaitasuna helarazteko
sortuak. Abesbatzak eraldaketa sozialerako eragile izatea du
xede. Zuzendaria: **Alain Gallego**.

Gospel Bilbao es un coro góspel consolidado y exitoso, sur-
gido como un proyecto social con el propósito de promover y
acercar al público los valores y "espíritu" del género góspel.
Nace en 2012. Más de 30 cantantes, acompañados por una
banda instrumental que cuenta con 6 músicos. Las canciones
tienen un carácter apelativo y reivindicativo, y quieren trans-
mitir esperanza y alegría. El coro como asociación quiere ser
agente de transformación social. *Director*: **Alain Gallego**.

MAIATZAK 30a, larunbata
Sábado, 30 MAYO

19:00



CORO DE CANTO GREGORIANO **"ISMAEL FERNÁNDEZ** **DE LA CUESTA"**

Santo Domingo de Silosko monje benediktarrekin egindako grabazio diskografikoek munduan izandako arrakastaren ondoren, Ismael Fernández de la Cuestak abesbatza hau sortu zuen 1994 urtean, zuzenean egindako emanaldien bidez kantu gregorianoa "pop" musika ez zela azaltzeko, baizik eta milaka urte baino gehiagoz mendebaldeko musika landuaren oinarri izan den kantuen errepertorioa. Gregoriaonoe abesten espezializatua dago Ismael Fernandez de la Cuestaren abesbatza, mendeetan zehar interpretatzeko egon diren modu desberdinetan, diskantuekin batik bat, eta zalantzazko fidagarritasuneko berriztatzen arkeologikoa baino geiago, antzinako agirien ezterketan eta ahozko iturrietan oinarritutako emaitza artistikokoak bilatzea da bere helburua. Esparru erlijioso eta profanoetan abestu du Europako, Estatu Batuetako, Iberoamerikako eta Australiako hiririk garrantzitsu askotan. Zuzendaria: Ismael Fernández de la Cuesta.

Tras los éxitos de las grabaciones discográficas realizadas con los Monjes Benedictinos de Santo Domingo de Silos, Ismael Fernández de la Cuesta fundó en el año 1994 este Coro para explicar mediante audiciones en directo que el Canto Gregoriano no es música "pop" sino un repertorio de cantos que durante más de un milenio ha sido el sustrato de la música culta Occidental. Especializado en cantar Gregoriano según sus diversas formas de interpretación a través de los siglos, notablemente con discantos, el Coro de Ismael busca resultados artísticos basados en el estudio de documentos antiguos y fuentes orales. Ha cantado en espacios religiosos y profanos en muchas de las más importantes ciudades de Europa, Estados Unidos, Iberoamérica y Australia. *Director.* Ismael Fernández de la Cuesta.

EKAINAK 13a, larunbata
Sábado, 13 JUNIO

20:30



KULMINA

KULMINA gazte-abesbatza, Vitoria-Gasteizko KULMINARTE proiektuan errotuta, 2018an agertu zen, bere sortzaile den Inma Arroyo Musika Pedagogoaren jaurduera profesionalaren adierazlerik handiena izanik. Inspiratzen gaituen asmo pedagogikoa gure gazte eta nerabeen nortasun positiboaren eraikuntza da. Ahots-birtuosismo, polifonia ausarti eta gorputz-esprezioa konpontzen dituzte ikuskizun erabtekoak.

Zuzendaria: Inma Arroyo.

El Coro Juvenil *KULMINA* entroncado en el Proyecto *KULMINARTE* de Vitoria-Gasteiz surge en 2018 como máximo exponente de la trayectoria profesional de su creadora, la pedagoga musical Inma Arroyo, reconocida y premiada por diversas instituciones nacionales e internacionales. La construcción de identidades positivas de nuestros adolescentes y jóvenes es la intención pedagógica que inspira su proyecto actual. Virtuosismo vocal, polifonías atrevidas y expresión corporal se aúnan para conformar espectáculos totales.

Directora: Inma Arroyo.

EKAINAK 20a, larunbata
Sábado, 20 JUNIO

12:00



DONOSTIAKO MUSIKA ETA DANTZA ESKOLAKO TALDE BARROKOA

CONJUNTO BARROCO DE LA ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA DE SAN SEBASTIÁN

Taldea 2012-2013 ikasturtean sortu zen, barroko eta errenazentista musikaz gozatzeko helburuarekin. Eskolako ikasle eta hiru irakasleek osatzen dute taldea. Aurtengo emanaldia bi zatitan banatuko da. Lehenengoan, orkestra musika eskainiko dugu, alegia, A. Vivaldi-ren Violoncello kontzertua RV 399 (lehenengo zatia), G.Ph. Telemann-en Viola kontzertua TWV 51:G9 (bigarren zatia), eta J. S. Bach-en 4.suite orkestrala BWV 1069. Bi kontzertuen bakarlariak oso gazteak dira (11 urte), nobedade bezala. Bigarren zatian, D. Buxtehude-ren "Membra Jesu Nostri" Kantatak eskainiko ditugu: I. Ad pedes, II. Ad genua, III. Ad manus, IV. Ad latus, V. Ad pectus, VI. Ad cor, VII. Ad faciem. Zuzendaria: Carlos de la Cruz. Musikariak: Donostiako Barroko Taldea.

El grupo se formó en el 2012, con el objetivo de disfrutar del repertorio barroco y renacentista. Está formado por alumnos y profesores de la Escuela de Música y Danza de Donostia-San Sebastián. El concierto de este año estará dividido en dos partes. En la primera, se interpretarán tres piezas orquestales: el *Concerto para violoncello en Do Mayor* RV 399 De A. Vivaldi (primer movimiento), el *Concerto para Viola* TWV 51:G9 de G. P. Telemann (segundo movimiento) y la *Suite orquestal nº4* BWV 1069 de J. S. Bach. Novedad incorporada: ¡dos niños solistas (11 años)! En la segunda parte ofreceremos las 7 *Cantatas "Membra Jesu Nostri"* de D. Buxtehude: I. Ad pedes, II. Ad genua, III. Ad manus, IV. Ad latus, V. Ad pectus, VI. Ad cor, VII. Ad faciem. *Director: Carlos de la Cruz. Intérpretes: Donostiako Barroko Taldea.*

EKAINAK 27a, larunbata
Sábado, 27 JUNIO

19:00



JOYFUL GOSPEL CHOIR

*Gospel estiloko erreferentziatzko taldea hirian. 30 korista eta bost musikari profesional, Musikenen, Iruñean edota Bartze-lonako Lizeoan jazzean espezializatuak. Araban, Errioxan eta Madrilén eman dituzte kontzertuak. Gasteizen, 2017ko Aste Santuko pregoian parte hartu zuten, baita Jazz Uhinak zikloan ere, ongintzazko zuzeneko disko bat grabatuta (Errabal Jazz zigiluarekin 2018an). Black Light Gospel Choirekin batera aritu ziren 2017an, eta Bazil Meaderekin batera Gospel Madrilén 2018an. Zuzendaria: **Estibaliz Urkiza**. Musikariak: *Fernando Sánchez (saxo tenorea), Gonzalo Fernández de Larrinoa (tronoia), Iker Amuriza (pianoa), Aitor Rodríguez (baxua) eta Alfonso Aranguren (bateria).**

Coro de referencia del estilo gospel en la ciudad. 30 coralistas, acompañados de una formación de cinco músicos profesionales especializados en Jazz por Conservatorios de Musikene, Pamplona o Liceo de Barcelona. Conciertos en Álava, La Rioja, Madrid. En Vitoria han participado en el pregón de la Semana Santa 2017 y en el ciclo Ondas de Jazz, con la grabación de un disco benéfico en directo (2018, sello Errabal Jazz). Han compartido escenario con los Black Light Gospel Choir en 2017 y con Bazil Meade en Gospel Madrid en 2018. *Directora: Estibaliz Urkiza. Músicos: Fernando Sánchez (Saxo tenor), Gonzalo Fernández de Larrinoa (Trombón), Iker Amuriza (piano), Aitor Rodríguez (Bajo) y Alfonso Aranguren (Batería).*

OHIARTZUNAK / ECOS 2020

EGITARAUA / PROGRAMA

MAIATZAREN **16**an, larunbata – Sábado, **16** MAYO
19:00 *GOSPEL BILBAO*

MAIATZAREN **30**ean, larunbata – Sábado, **30** MAYO
19:00 **CORO GREGORIANO**
ISMAEL FERNÁNDEZ DE LA CUESTA

EKAINAREN **13**an, larunbata – Sábado, **13** JUNIO
20:30 *KULMINA GAZTE-ABESBATZA*

EKAINAREN **20**an, larunbata – Sábado, **20** JUNIO
12:00 *DONOSTIAKO MUSIKA ETA DANTZA*
ESKOLAKO TALDE BARROKOA
CONJUNTO BARROCO-CORO Y ORQUESTA
ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA
DE SAN SEBASTIÁN

EKAINAREN **27**an, larunbata – Sábado, **27** JUNIO
19:00 *JOYFUL GOSPEL CHOIR*

CONCIERTOS SOLIDARIOS

Proyecto de Rehabilitación de la Iglesia de Antezana-Andetxa

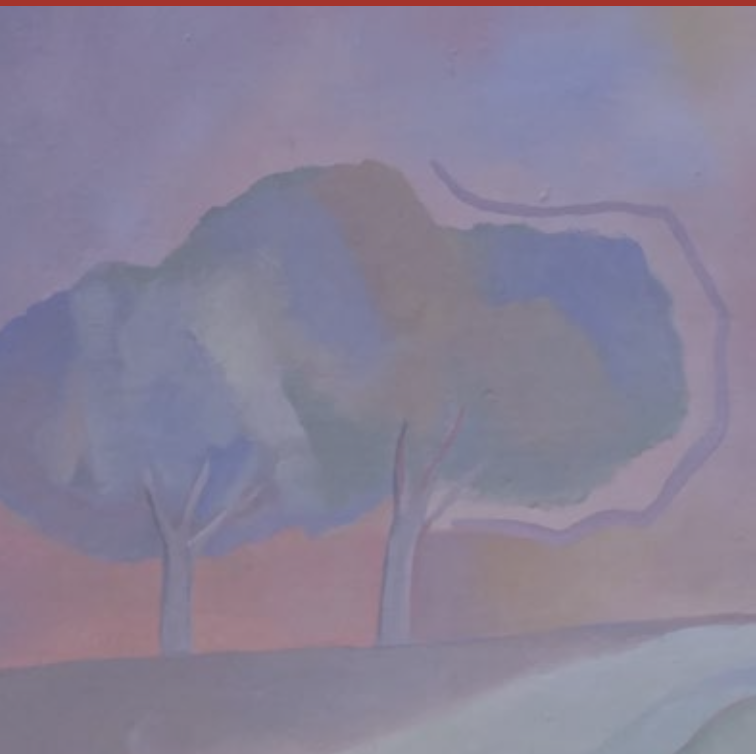
5 € entrada/donativo

(incluye: concierto + picoteo final)

Recogida de entradas en la puerta de la Iglesia,
media hora antes de los conciertos.

LEKUA / LUGAR:

“Bizitarako Margoak” Espazioa / Espacio “Pinturas para la Vida”
Andetxako Eliza / Iglesia de Antezana (de Foronda)



ANTOLATZAILEA / ORGANIZA:



LAGUNTZAILEA / COLABORA:



LG G 00235-2020